

## CAPITULO 1

# TEJIENDO REDES Y NARRATIVAS COMUNITARIAS CON LAS FAMILIAS<sup>1</sup>

**Edward Johnn Silva Giraldo<sup>2</sup>**

**Juan Carlos Valderrama Cárdenas<sup>3</sup>**

**Diana Paola Pérez Cárdenas<sup>4</sup>**

### RESUMEN

La presente investigación es derivada del proyecto "Familias en comunión" la cual se desarrolló con 23 familias vinculadas al rito de la primera comunión y confirmación en la parroquia San Francisco de Paula de la localidad de Chapinero de la ciudad de Bogotá. El proceso de acompañamiento psicosocial buscó identificar las demandas de las familias y la comunidad, permitiendo desde el intercambio de saberes dar cuenta de necesidades y narrativas alternativas que promueven el trabajo en red y la construcción conjunta. El acompañamiento constó de tres fases: **1) Diagnóstico; 2) Formulación de la pregunta problema y proceso de acompañamiento; 3) Devolución creativa.** Este trabajo expone resultados relacionados con los relatos vinculados a la estigmatización social y el fortalecimiento familiar como un propósito comunitario.

---

<sup>1</sup> Derivado del proyecto “familias en comunión” de los semilleros de investigación: a) Comunicación en sistemas humanos y; b) Psicología, conflictos y culturas de paz. Programa de psicología UNIMINUTO Virtual y a distancia.

<sup>2</sup> Psicólogo, UNAD, Máster en terapia familiar sistémica, Universidad Autónoma de Barcelona, Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía, Docente investigador. Corporación Universitaria Minuto de Dios. correo electrónico: [edwardjohnsilva@gmail.com](mailto:edwardjohnsilva@gmail.com). ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7219-3137>. Google académico: <https://scholar.google.com/citations?user=t0mKFhEAAAAJ&hl=es>

<sup>3</sup> Psicólogo, Universidad Antonio Nariño, Máster en terapia familiar sistémica, Universidad Autónoma de Barcelona, Docente, Corporación Universitaria Minuto de Dios, correo electrónico: [juan.valderrama.c@gmail.com](mailto:juan.valderrama.c@gmail.com). ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0371-7501>, Google académico: <https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=Xq6VnREAAAAJ>

<sup>4</sup> Psicóloga, Corporación Universitaria Minuto de Dios, Master en asesoría familia, Pontificia Universidad Javeriana, Docente líder de regiones, Corporación Universitaria Minuto de Dios. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7729-4962>, Google académico: <https://scholar.google.es/citations?user=SRRMxhQAAAAJ&hl=es>

**Abstract**

This research is derived from the project “Families in communion”; which was developed with 23 families linked to the rite of first communion and confirmation in the parish of San Francisco de Paula in the town of Chapinero in the city of Bogota. The process of psychosocial accompaniment sought to identify the demands of families and the community, allowing from the exchange of knowledge to account for needs and alternative narratives that promote networking and joint construction. The accompaniment consisted of three phases: 1) Diagnosis; 2) Formulation of the problem question and accompaniment process; 3) Creative return. This paper presents findings related to stories linked to social stigmatization and family strengthening as a community purpose.

**KEY WORDS:** support networks, narratives, families, community

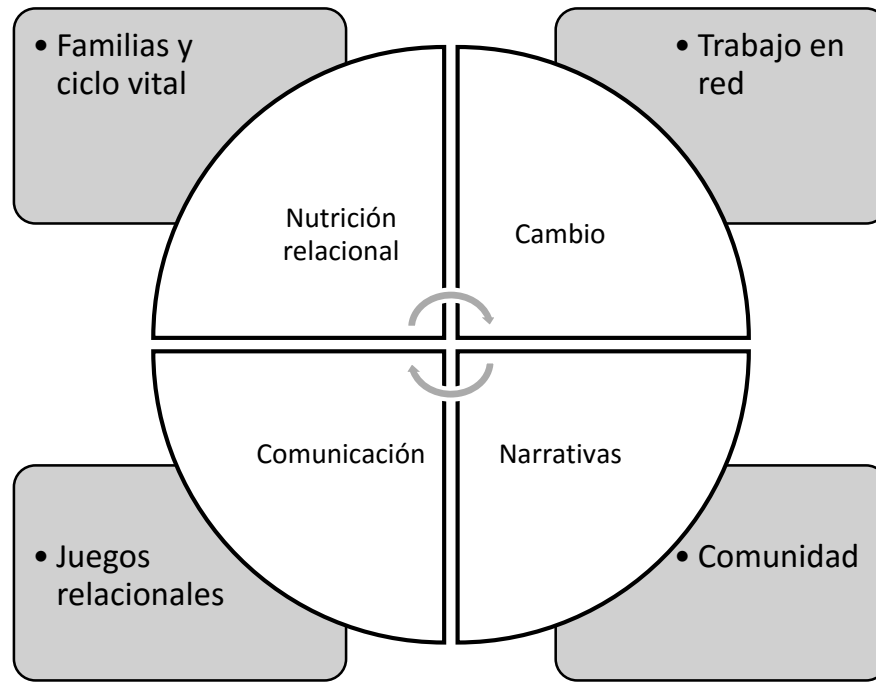
**PALABRAS CLAVE:** redes de apoyo, narrativas, familias, comunidad

## **INTRODUCCIÓN**

La Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO promueve la transformación social a través de la construcción de relaciones colaborativas con las organizaciones sociales y los líderes comunitarios, con el propósito de generar procesos psicosociales con las familias; el énfasis se hace en el CON y no en un PARA, lo que lleva a pensar en un trabajo conjunto y activo con todos los participantes. Este trabajo se articula con el reto estratégico del plan de desarrollo del sistema institucional, de promover la transformación de comunidades y participar de las soluciones de problemas sociales. En este sentido, el programa de psicología estimula el trabajo en redes mediante el intercambio de saberes de todos los sectores y actores sociales para la generación de proyectos de construcción conjunta en el que las familias asumen un protagonismo significativo, a partir del reconocimiento de la heterogeneidad desde el dialogo del saber popular y el conocimiento científico.

Según Herbert de Souza (citado por Boff, 2015) para fortalecer la democracia y la coautoría de los seres humanos en la construcción del bien común, es necesario favorecer la participación, la equidad, el reconocimiento de la diferencia y la comunión. La participación no se limita a una perspectiva que concibe a los sujetos como beneficiarios pasivos, sino como ciudadanos activos que contribuyen en el diseño, ejecución y evaluación de los programas sociales; la equidad permite orientar los procesos hacia la dignidad de cada persona y el respeto de sus derechos; la diferencia hace alusión a las potencialidades de las personas, de los grupos humanos y de las culturas; y la comunión es entendida en el marco de la solidaridad, la defensa de los más vulnerables y el diálogo ecosistémico para fomentar el cuidado, la comensalidad y la protección de los procesos vitales; esto es comprendido en lo que se conceptualizó como ecología de las relaciones humanas (Valderrama Cárdenas & Silva Giraldo, 2018).

Figura 1 Ecología de las relaciones humanas



Fuente: (Valderrama Cárdenas & Silva Giraldo, 2018)

En Colombia hay diversas celebraciones que convocan a los amigos, vecinos, familias y compañeros de trabajo. Hay celebraciones anuales como la navidad y la celebración del nuevo año, también hay, celebraciones con eventos significativos en el ciclo vital de personas y familias que se dan una única vez, entre estos, cabe mencionar graduaciones, matrimonios, el nacimiento de un hijo. Estos ritos son producciones culturales humanas que, tiene sentido únicamente en la propia realidad subjetiva de las personas, y en ese sentido se sustentan en premisas a-rationales (González Rey, 2013). El trabajo con familias y comunidades no puede ignorar estas realidades, más aún cuando los profesionales hacen parte de la misma cultura.

### **Dos experiencias de fracaso y aprendizaje**

En disciplinas como la psicología y el trabajo social, es recurrente acudir a los conocimientos planteados en los libros, a la enseñanza de los maestros y a las ideas propias construidas durante la formación; por inercia, no es inusual llevar estos conocimientos a las

personas con las que se va a trabajar como profesional, esto se constituye en un estilo de trabajo que se distancia en muchas ocasiones de las realidades del contexto. Se presenta a continuación, dos experiencias que pueden ser ilustrativas para comprender mejor el argumento presentado.

A un psicólogo se le contrató en un colegio para capacitar a los docentes en situaciones difíciles con los estudiantes, ya que en el último año se habían presentado reiteradas agresiones entre compañeros, el joven profesional planteó entonces hacer una serie de presentaciones teóricas acerca de la intervención en crisis y de actitudes pedagógicas en el aula de clase; sin apenas percatarse de su posición ante los profesores, estos últimos percibieron al psicólogo como alguien que quería enseñarles pedagogía cuando este no era ni siquiera su campo de conocimiento, evidentemente, el resultado fue descalificaciones a las propuestas del profesional que fracturaron la relación entre el psicólogo y los profesores. No se pone en duda las buenas intenciones de las acciones emprendidas, no obstante, estas acciones pertinentes se implementaron sin hacer una previa lectura del colegio.

Otra experiencia interesante, es la de una trabajadora social a la cual se le encarga un grupo de madres comunitarias; la profesional llega con la idea que estas mujeres son maltratadoras con los niños que tienen a su cargo, de modo que lo que plantea en la primera actividad es disertar sobre las formas adecuadas del cuidado. Sin intención, este grupo de madres comunitarias se sintieron evaluadas y juzgadas, con las afirmaciones y temas abordados por la profesional, lo que llevó inevitablemente a que el equipo de trabajo no funcionara y se disolviera al poco tiempo. Reflexiones posteriores de la trabajadora social, indicaron que fue obviada una fase social y menos formal.

Por ello, uno de los propósitos del presente documento ha sido el compartir una metodología de trabajo en donde se articula el trabajo de equipos interdisciplinarios en el contexto natural de la población objeto de acompañamiento. Vale mencionar que la metodología aquí expuesta da cuenta de una premisa de trabajo orientada a los saberes de los sistemas humanos y no al conocimiento experto de los profesionales.

## **El proyecto tejiendo redes y narrativas comunitarias**

Surge entonces el proyecto de investigación “tejiendo redes y narrativas comunitarias, con las familias que participan en el rito de la primera comunión y la confirmación en la parroquia San Francisco de Paula de la localidad de Chapinero en Bogotá”. Este proyecto propone los siguientes objetivos:

1. Identificar las demandas del sacerdote de la parroquia, las familias y las comunidades que permitan dar cuenta de las necesidades, las narrativas dominantes y alternativas.
2. Promover el trabajo en red entre la parroquia, la comunidad, las familias y el semillero de investigación, a través del intercambio de saberes populares y científicos.
3. Diseñar conjuntamente con las familias una ruta de acompañamiento psicosocial a través del trabajo en red y las narrativas comunitarias.

Para trabajar en red con las familias y las comunidades, es necesario privilegiar las preguntas abiertas que promuevan respuestas reflexivas. Las preguntas abiertas ayudan a no desestimar ni minimizar aquello que el Otro siente, a no ofrecer soluciones prematuras, ni escuchar críticas ni descalificaciones como verdades, es decir, a no tomar como verdad lo que se dice, sino a escuchar como una versión de quien habla (Ravazzola, 2015). Por lo tanto, como refieren, el papel de los psicólogos es acercar a las personas a dialogar, hacer que puedan dialogar con otros y hacer que puedan dialogar entre ellos. En este sentido, se destacan las siguientes preguntas generativas (Fried Schnitman, 2015).

Tabla 1 Preguntas generativas

<b>Tipos de preguntas generativas</b>	<b>Preguntas orientadoras para el acompañamiento</b>
a) Preguntas para incrementar la solidaridad y la conciencia colaborativa:	¿De qué nuevas maneras podrían conversar entre ustedes y con otros?
b) Preguntas vinculadas a saber qué y saber cómo:	¿Qué tendría que pasar para que la situación mejore?
c) Preguntas vinculadas a saber acerca de sí en contexto:	Desde la experiencia vivida ¿qué aprendió de esa situación, de usted mismo, de los otros?
d) Preguntas para identificar y describir posibilidades generativas:	¿Qué nuevas posibilidades encuentra o reconoce?
e) Preguntas para encuadrar caminos posibles y perspectivas emergentes:	¿Qué nuevas posibilidades encuentra o reconoce?
f) Preguntas para facilitar el reconocimiento del otro y las identidades emergentes:	¿Qué escuchó decir al otro que lo haya sorprendido?

Los proyectos de investigación realizados sobre el trabajo en red entre los sistemas familiares, institucionales y comunitarios, que se han planteado desde el paradigma de la complejidad y el modelo sistémico, promueven abordajes articulados y coordinados de construcción conjunta, superando las relaciones lineales de causa-efecto (Hoffman, 1992). Dicho fundamento epistemológico permite superar la visión paradigmática que se limita en seleccionar el problema basándose en el déficit, por tanto, este proyecto presta mayor atención a las posibilidades de acción a través de la identificación de los recursos emocionales, psicológicos y relacionales, con el propósito de reconocer las capacidades (Ausloos, 1998).

El concepto de “narrativa” que se utiliza en contextos de acompañamiento a personas y familias está enmarcado en la posmodernidad, la cual reconoce dos maneras importantes de describir y comprender la realidad: la científica y la narrativa; en este caso, se opta por la segunda valorando los relatos que se tejen entre sí a partir de la experiencia concreta, cotidiana, personal, social y comunitaria. En este orden de ideas, se reconocen los postulados propuestos por las narrativas, que buscan indagar sobre acontecimientos extraordinarios de las familias para contrastar los relatos saturados y estimular la generación de relatos alternativos. Por tal motivo es importante indagar con las familias y los grupos sobre los acontecimientos extraordinarios, ya que cuando pueden identificarse relatos alternativos es posible estimular el desarrollo de nuevos significados de la experiencia y las relaciones (White & Epston, 1993). Según Hayden White (citado por Aurell, 2006) no es posible acceder al pasado de forma directa, solamente mediante la narración las personas pueden actualizar los significados de los acontecimientos ya sucedidos. Así, desde una perspectiva narrativa se puede decir que el mundo en sí mismo se conoce a través de los presupuestos de la experiencia subjetiva previa influida por factores culturales y sociales, por ello la existencia de diferentes versiones sobre una misma realidad.

Promover el discurso de capacidades implica comprender que las familias en los procesos de investigación no son objetos de estudios, sino sujetos en relación, por esto es fundamental reconocer los saberes de los actores sociales involucrados en el proceso investigativo. Dicho ejercicio, requiere de un lenguaje que aporte a la estima y no al estigma de las familias (Watzlawick & Ceberio, 2008). Al respecto Fasano (2010) invita a construir comunidad a partir de una creación colectiva que fomenta acciones corresponsables entre las familias, de coautoría, co-beneficio y tejido entre distintas generaciones, culturas, oficios y profesiones.

El intercambio de saberes y encuentros intergeneracionales posibilita la colaboración recíproca y la construcción colectiva entre los distintos actores sociales. Al respecto Mora y Muñoz (2016) señalan que el reconocimiento de la cultura en la vida cotidiana permite confrontar aquellos mensajes transmitidos por los medios de información, que priorizan los intereses individuales sobre los colectivos. En este sentido, los encuentros



intergeneracionales e interculturales aportan nuevas cosmovisiones, alternativas a las relaciones de convivencia y construcciones en comunidad. En el trabajo en red se reconoce las inteligencias que se movilizan de abajo hacia arriba de manera no centralizada y descentralizada, sino en modo red (Escobar, 2011). Esto implica pensar en una lógica de red distinta a la mercantil y competitiva, por tanto, es una red participativa en la que cada nodo es un recurso para los otros (Machín, 2010). Para aprender a pensar en red es importante aceptar las diferencias, valorar la creatividad y promover la reciprocidad (Fasano, 2010).

El paradigma de la complejidad señala que no hay una realidad que se pueda entender de forma unidimensional, sino multidimensional. Por tanto, se presentan tres principios: el principio dialógico que promueve la interdisciplinariedad; el principio de recursividad que reconoce la circularidad; el principio hologramático que articula el mundo biológico con el mundo sociológico (Morin, 2007). Las redes de relaciones entre la familia, la institución y la comunidad, se estudian desde la complejidad y el modelo sistémico, con el propósito de favorecer las acciones coordinadas y las construcciones conjuntas. La teoría sistémica aporta un marco amplio de referencia para estudiar, comprender y abordar fenómenos sociales. Para el modelo sistémico, la realidad está en permanente cambio y construcción. En las redes de relaciones interdependientes y multidimensionales entre los seres vivos, el medio ambiente y el mundo en general, se da el intercambio de los microsistemas, mesosistemas, exosistemas y microsistemas que conectan entre sí a la persona, la familia, la escuela, la universidad, los lugares de trabajo, el barrio, los amigos, las instituciones, las políticas públicas, la cultura, el sistema político y económico (Castellá, 2008).

Entonces, el trabajo en red orientado desde el modelo sistémico y la cibernética de segundo orden, ayudan a superar la dicotomía sujeto-objeto de los sistemas observados, en medida que propicia la participación e involucra a los sujetos en procesos autorreferenciales y en sistemas observantes (Serebrinsky, 2014). Por consiguiente, las familias aprenden a observar sus pensamientos, emociones y acciones, a través de un ejercicio permanente de metacomunicación (Castillo, 2009). La configuración de la red de apoyo implica lo siguiente: la compañía social, que se refiere a la realización de actividades conjuntas; el apoyo

emocional, consiste en los intercambios que brindan soporte, estímulo, comprensión y seguridad; la regulación social, busca promover la adaptación funcional, normativa y profesional con el entorno; la guía cognitiva y el intercambio de saberes, ofrece un modelo de roles e interacciones sociales; el acceso a nuevos contactos, facilita la apertura para la conexión con otras redes (Sluzki, 2010).

### **Redes conversacionales**

Diversas posturas plantean la estructura familiar como un determinante de problemas, situaciones y acontecimientos en el ciclo vital familiar, y que su estudio es pertinente para la evaluación y el acompañamiento (Valderrama Cardenas & Silva Giraldo, 2017), no obstante, se reconocen posturas en donde la familia es más que un grupo humano en un tejido relacional, en ese orden de ideas, puede entenderse que un sistema humano es una red de conversaciones acerca de un tema, tópico que por lo general lo promueve las personas participantes de la misma red (Ramos, 2008); Bajtin (1989) expone que las personas hablan y conversan por medio de enunciados, que de alguna forma hacen referencia a respuestas de lo que ya se dijo del tema. Se ha visto que, los problemas suelen ser un tema recurrente, en otras palabras, las conversaciones con respecto al problema forman sistemas que sostienen el problema (Anderson, Goolishian, & Winderman, 1986).

Para Ramos (2008) las redes conversacionales se construyen entorno de conductas percibidas como problemáticas, esta red incluye a todas las personas que opinan y hablan del problema con el propósito de solucionarlo. La red conversacional virtual y actualizada, consiste en dilucidar qué es lo que se dice, cómo se dice y quién lo dice, desde una perspectiva intercultural, relacional y sistémica, con el propósito de dimensionar conversaciones terapéuticas en red (Ramos, 2008). Adicional a lo anterior, para Seikkula y Olson (2003) dialogar es un ejercicio de co-evolución de escuchar y comprender; ya que se ha encontrado que ciertas prácticas culturales son el últimos mecanismos que legitiman costumbres que en ocasiones se relacionan con problemas sociales muy precisos (Cañas Jaramillo, Carrillo Ávila, & Silva Giraldo, 2018).

## **Una propuesta para tejer redes y narrativas con las familias y la comunidad**

Esta propuesta de trabajo se definió como un ejercicio exploratorio de investigación-intervención en el cual se ha pretendido identificar relatos redundantes que permitan orientar el trabajo de acompañamiento. De igual manera, el presente trabajo se articuló con las propuestas de la innovación social, que señalan las siguientes etapas. **1.** La identificación del problema y la demanda a través de entrevistas a los protagonistas; **2.** La construcción de puentes que conecta personas de diferentes lugares y con conocimientos variados; **3.** Construcción de innovaciones sociales con las familias desde la perspectiva comunitaria (Guaipatin & Schwartz, 2016). El proyecto propuso las siguientes fases:

### **Fase I: Escucha narrativa y diagnóstico**

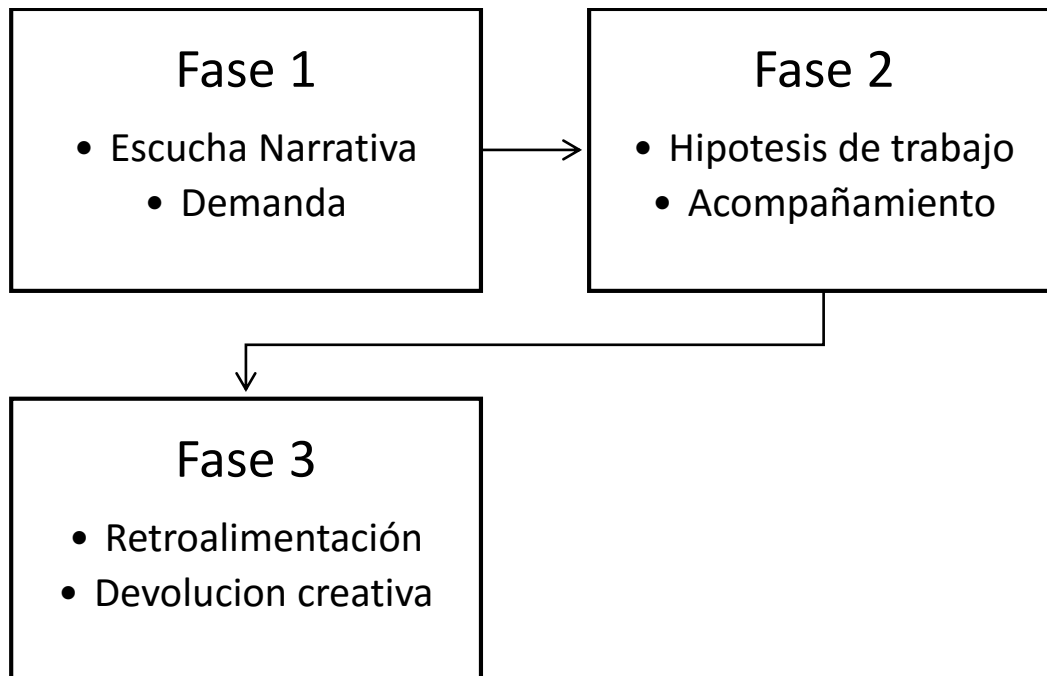
A razón que los primeros acercamientos se basaron en reconocer que las personas son las expertas en su comunidad, y en ese sentido de sus problemas y posibles soluciones, se hizo prioritario trabajar primero en la relación, de modo que se posibilitará conocer el contexto y las personas con la que se desarrollaría el trabajo. Cabe resaltar que este ejercicio requiere una preparación, no se trata de escuchar por escuchar o de preguntar espontáneamente, por ello la propuesta se basa en los planteamientos de Ramos (2001) al describir cómo se hace una escucha narrativa, y en la cual se puede identificar niveles de escucha como:

- 1. Lector activo:** que hace referencia a la modulación del discurso del hablante y cómo el que escucha no lo hace pasivamente, sino que muestra su interés en lo dicho. Esto puede verse reflejado en gestos y expresiones monosilábicas.
- 2. Lector ingenuo:** hace alusión a una actitud de genuina sorpresa con expresiones que comunican la intención de creer en todo lo relatado. Se valida el relato de manera empática.
- 3. Lector que anticipa:** es inevitable que mentalmente el que escucha intente anticipar conclusiones o entramados de la historia que es contada, la anticipación -si es

expresada- permite al hablante corregir o hacer énfasis en algún punto que no ha quedado claro y así redefinir el curso del relato.

4. **Lector que dirige:** aquí se hace énfasis que escucha puede tener una actitud más activa en el relato, pues el que habla construye una serie de hechos que tiene sentido por sí solos, no obstante, un lector activo puede solicitar relación entre los hechos y la lógica de lo hablado.
5. **Lector que sesga:** es usual dividir el relato en dos a) el problema y b) la solución; el lector que sesga pretende dar un giro al relato solicitando una justificación del tipo “¿para qué me ha contado todo esto?”, o en otros términos específicos al trabajo expuesto, se sesga para obtener una demanda de ayuda.

Figura 2 Propuesta de construcción de redes y narrativas



Fuente: Elaboración propia

Una primera pregunta del equipo consistió en ¿a quién se escucha?, es decir, ¿quién tiene una demanda de ayuda? En primera instancia es fácil considerar que la demanda la hacen las familias, sin embargo, es recurrente que la ayuda la busquen primero los líderes comunitarios, y en ese orden de ideas, ese primero que busca la ayuda usualmente vive una necesidad

subjetiva relacionada a tres elementos según Villegas (1996) **a)** una carencia subjetivamente definida como tal; **b)** unos recursos para cubrir dicha necesidad y **c)** un agente social especializado que puede potencializar los recursos. Una demanda de ayuda puede ser individual o colectiva, de hecho, es usual que un líder comunitario formule la demanda del colectivo; por ello, para este proyecto se tomó la decisión de escuchar primero al líder de la comunidad ya que es recurrente que el líder ha desarrollado una escucha narrativa como actor del contexto social.

El equipo de trabajo diseñó una entrevista semi-estructurada en la que se han tenido en cuenta las siguientes categorías:

1. **Contexto familiar y comunitario:** se solicitó una descripción amplia de las familias que hacen parte de la comunidad, ocupaciones de los padres, estructuras recurrentes, estilos de comunicación redundantes que el líder percibe de su comunidad. Así mismo, fue de interés los problemas que la comunidad manifiesta en el barrio, las ventajas de vivir en la localidad y cómo es la relación entre vecinos.
2. **Motivaciones:** para este tipo de trabajo el equipo considera relevante explorar las motivaciones de las personas participantes en el acompañamiento, tanto líderes como familias; es claro que, estas motivaciones influyen en el tono y estilo de acompañamiento psicosocial.
3. **Resultados esperados:** hace parte del acompañamiento conocer qué se espera del trabajo realizado, de modo que las acciones propuestas puedan ser operativizadas y dirigidas a las expectativas expuestas.

Estas categorías son transversales al proceso de acompañamiento familiar y comunitario del proyecto, pues para el equipo fue útil tener un guion claro para cada encuentro; se ha encontrado que entre más claros -y por tanto operativizables- son los resultados, más difícil es perder el norte del trabajo.

La fase de escucha narrativa y diagnóstico se desarrolló de la siguiente manera con las familias:

1. **Actividad de encuentro:** el primer contacto con las familias marca el set de cómo se realizará el proceso de acompañamiento; aquí se persiguen dos objetivos concretos **a)** que el equipo se acomode con la población y **b)** negociar la metodología de trabajo. Esto se hace en actividades donde el equipo hace dos preguntas esenciales ¿cómo es vivir en su barrio? y ¿qué espera de los encuentros? Estas preguntas se recomiendan hacerse también en espacios informales, en el cual el equipo puede acercarse a varias personas de la comunidad y preguntar
2. **Taller de construcción conjunta:** el interés en este encuentro es la colaboración activa desde miradas apreciativas sobre la propia familia; la propuesta es promover la interacción desde aspectos positivos, que permita a la familia reconocerse y validarse, en sus roles, funciones. Aquí se proponen conversaciones alrededor de ¿qué es lo que mejor hacen los hijos?, ¿qué hacen mejor los padres?

## **Fase II: Proceso de acompañamiento**

La segunda fase comprende el momento de la organización y análisis de la información para la formulación de una hipótesis de trabajo, que consistió en que las familias participantes no estaban interesadas en hablar abiertamente de sus propias dinámicas, pero se mostraron interesadas en tener conversaciones simbólicas sobre sí mismas. La hipótesis llevó al equipo de trabajo a construir encuentros que permitieran el diálogo y la interacción a nivel simbólico; para ello se planteó el uso del genograma y la técnica del escudo familiar.

El taller del genograma se formuló para permitir que las familias interactuaran y representaran su estructura, haciendo énfasis en eventos significativos de su historia, los vínculos emocionales, la relación con el barrio, los vecinos, costumbres de la localidad, lugares representativos, entre otras cosas. Esto resultó especialmente útil, en la medida en que el encuentro permitió que vecinos hablar entre sí, reconociendo y valorando aspectos del barrio poco mencionados.

El taller de escudo familiar se diseñó para identificar valores y creencias, narrativas personales, y mitologías familiares, normas, logros y sueños. Se evidenció que fue la oportunidad para que padres e hijos se validaran mutuamente, en sus roles, funciones y gestos.

En esta segunda fase, se realizará con los estudiantes del semillero los estudios de caso, para orientar el proceso de acompañamiento con las familias.

### **Fase III: Devolución creativa**

La tercera fase comprende el momento de la devolución creativa, que consiste en recoger, organizar y retroalimentar la información con las familias, a través de técnicas sistémicas narrativas como la carta, el dibujo y rituales de encuentro. Durante el trabajo con las familias del proyecto se hace énfasis en la importancia de la participación de todos en cada uno de los encuentros con el fin de promover el intercambio de saberes y experiencias intergeneracionales, los cuales se convierten en herramientas fundamentales para la generación de propuestas ante las necesidades presentadas y las expectativas de cada sistema.

Las familias que habitan en la localidad dos de Chapinero, ubicado sobre los cerros orientales de Bogotá, son de estrato socioeconómico 2 y el barrio actualmente se encuentra a la espera de la legalización por parte de la Alcaldía de la capital colombiana; con esto realizado mejoraría la inclusión social y el desarrollo económico y productivo de las personas, quienes luego de habitar este barrio por años, podrán obtener beneficios como la adecuación de equipamientos urbanos, parques y escenarios deportivos; además de mejoramiento de vías y acceso al transporte público, de acuerdo con sus necesidades (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2017).

Su enfoque poblacional, reconoce la diversidad del ser humano como centro de las políticas y acciones que se formulen y desarrollen en los diferentes sectores e instituciones, para el mejoramiento de su calidad de vida (Ramírez Salina, 2011). Es importante la generación de estrategias que disminuya la desigualdad y aporte a la promoción de la diversidad, autonomía y responsabilidad personal, familiar y comunitaria.

Durante Las familias estuvieron en constante recuento de lo que son, tienen y han vivido, se han acostumbrado a reconocer esta realidad como la fuente donde emerge la verdad, sin embargo, se evidencia la necesidad de posibilitar espacios para construir conversaciones reflexivas que pongan los relatos en perspectiva para identificarlos y descubrir cuál es el nivel de afectación en los diferentes sistemas (familiar, escolar, comunitario).

De los factores sociales y culturales emergen los valores, los cuales para Payne (2002), se convierten en “los anteojos perceptuales, quienes tiene su doble virtud de aclarar y distorsionar”, dándole un sentido subjetivo a la interpretación que se hace de lo vivido, lo cual posteriormente, se pone en el lenguaje, funcionando como mediador de los procesos interpretativos al definir y mantener los pensamientos y sentimientos; ya que el lenguaje posibilita nuevos relatos que transforman los contextos y dan paso a la construcción de futuros diferentes.

Por este motivo se considera importante la generación de redes que fortalezcan la organización del sistema familiar desde el fortalecimiento de la comunicación, la identificación de recursos emocionales, psicológicos y relacionales, el reconocimiento de capacidades y habilidades para asumir situaciones de adversidad y responder a los desafíos cotidianos. Esto a partir de las relaciones interpersonales, la toma de decisiones y el valor propio mediante la identificación de las experiencias, el reconocimiento de la heterogeneidad y la promoción de la participación de cada persona que conforma el sistema familiar. De este modo, se desarrollan acciones coordinadas e interconectadas que favorecen la configuración de un tejido protector a favor de la infancia, desde el empoderamiento familiar a partir de unas habilidades parentales adecuadas y pertinentes para los sistemas.

Durante el último encuentro con las familias se realiza un ritual con el fin de dar cierre al proceso realizado durante cinco meses. El ritual según Imber-Black (1991), cumple la función de ser sistema de intercomunicación simbólica, mediando entre la cultura, los individuos y sus relaciones, favoreciendo que los complejos significados culturales hagan



parte del nivel de pensamientos de las personas y de la acción social; de esta manera, los rituales podrán tanto mantener el orden social, como recuperar tradiciones y las conexiones intergeneracionales, renovando el significado cultural.

Para la realización de éste, se tuvieron en cuenta las incongruencias entre lo ideal y lo real lo cual dio paso a la creación de metáforas orientadoras que mantuvieron la unidad entre las partes abiertas y cerradas del mismo. Por su parte, los símbolos utilizados respondieron con la realidad de los participantes, se propició un lugar controlado y seguro y, se ofrecieron herramientas y recursos para su desarrollo. Por otra parte, a través de las técnicas sistémicas como la carta y el dibujo se evidencia el compromiso tanto personal como familiar respecto a los procesos que requieren participación en las soluciones a las problemáticas sociales y comunitarias.

Finalmente, desde el punto de vista del semillero se promovió fortalecer las competencias de los estudiantes desde la generación de conversaciones reflexivas, narrativas que reconocen y dan lugar a los discursos dominantes y con sutileza favorecen la emergencia de relatos alternos.

### **Tejiendo la red y la narrativa en el territorio**

El acercamiento al líder comunitario se definió como un espacio informal de construcción y de reconocimiento del equipo de trabajo, esto resultó ser un paso *-sin ser conscientes de ello-* que orientó todo el trabajo con las personas, en la medida en que:

- Se hizo una primera descripción de las familias, la comunidad y el territorio.
- Se indago sobre las motivaciones personales y profesionales del líder comunitario.
- Se establecieron los resultados esperados del acompañamiento.

Como puede observarse en la tabla 2, las representaciones respecto al territorio se basan en la diversidad: de creencias, costumbres, ocupaciones, niveles socioeconómicos y problemáticas.

Tabla 2 Lectura de contexto

Categoría	Enunciados
<b>Enunciados sobre el contexto</b>	El contexto es descrito como un territorio caracterizado por la diversidad, dentro de las representaciones de las personas está presente cómo cohabitan diversos estratos socioeconómicos <i>“Es una parroquia en medio de una población diversa, es decir diferentes estratos socioeconómicos”</i> , Un tema de actualidad -y recurrente- es el relacionado con problemas de los barrios en donde habitan las familias de modo que se menciona que: <i>“Se identifican problemáticas relacionadas con la drogadicción, el desempleo y la delincuencia. A lo cual, se le suma la llegada de desplazados de Venezuela”</i> .
<b>Enunciados sobre las familias</b>	Al describir las familias, el líder comunitario enfatiza en una dinamiza en donde los padres ocupan la mayor parte del tiempo en el trabajo, de modo que hay una creencia de que los hijos están solos <i>“Dificultades estructurales en las familias, que afectan a los niños, ya que los padres de familia salen a trabajar y los niños quedan en la calle sin el cuidado responsable de un adulto”</i> . El colegio del barrio es definido en dos sentidos 1) como un recurso y, 2) como la institución que asume funciones de cuidado parental <i>“Claro está que el colegio, se ha convertido en apoyo para los padres, lo cual evita que estén en las calles”</i> .

El barrio y la familia tienen entonces connotaciones que en determinados momentos parecieron sinónimos, asunto que posteriormente fue esclarecido cuando se evidenció que cuerdas enteras del barrio tienen lazos de sangre, es decir el barrio alberga varias familias que tienen cierto grado de parentesco, lo que las hace construir relaciones en donde hay un doble rol: el de vecino, y el de familiar.

Tabla 3 Motivaciones del acompañamiento

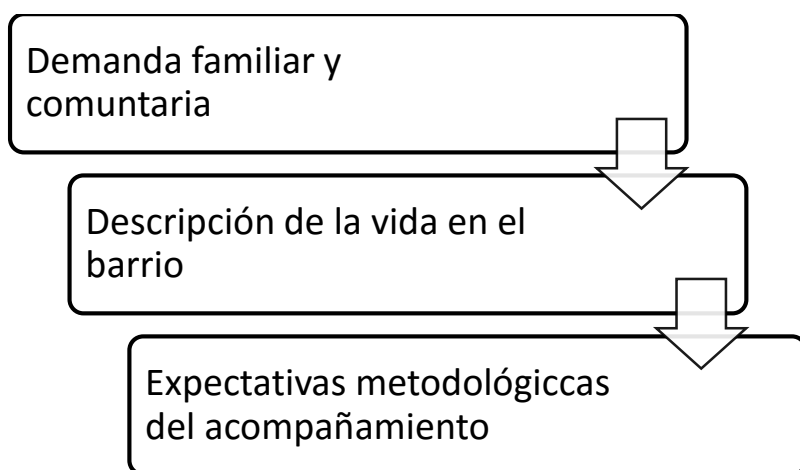
Categoría	Enunciados
-----------	------------

**Motivaciones con respecto al acompañamiento**

Por acontecimientos pasados las personas habitantes del barrio perciben que la ciudad y los medios de comunicación definen el barrio en términos peyorativos *“Es importante desetiquetar el barrio y las familias, ya que suelen generarse rumores que estigmatizan y hacen daño, especialmente cuando se hacen afirmaciones generales relacionadas con un hecho que ocurrió”*.

En esta fase también se realizó el taller de encuentro con las familias para indagar demandas familiares y comunitarias, esto en coherencia a la premisa de trabajo en el cual el acompañamiento no se realice en base a la psicoeducación. Por ello, se solicitó: **a)** una descripción de la vida en el barrio y, **b)** expectativas de la metodología del acompañamiento.

Figura 3 Estructura taller de encuentro



Fuente: elaboración propia

La descripción de la vida en el barrio fue útil dado que, permitió una mayor interacción del sistema, posibilitó un ejercicio de metacomunicación sobre las relaciones construidas durante años e hizo visible la red de interacciones que constituyen los problemas locales y las posibilidades comunitarias.

Tabla 4 Lectura de los resultados esperados

Categoría	Enunciados
<b>Resultados esperados</b>	El sacerdote reconoce la riqueza en el trabajo de investigación-intervención, en la medida en que el ejercicio le permite re-pensar su propio ejercicio como líder, en ese orden de ideas, es una expectativa clara el poder hacer un mejor

---

acompañamiento espiritual a las familias de la comunidad. *“... del sembrero un ejercicio diagnóstico, viéndolo como una oportunidad de objetividad en el diseño de las herramientas que posteriormente le aporte a la iglesia, ya que el objetivo no es solo atraer familias a la parroquia, sino lograr en ellas relaciones sanas y afectuosas desde la convivencia familiar y comunitaria”.*

---

Ahora bien, la oportunidad de articular un ritual arraigado culturalmente y una propuesta desde los saberes sociales resultó en un desafío de redefinir la relación con las familias y con los líderes, mostrar una disposición cercana y curiosa por comprender.

*Tabla 5 Enunciados de las familias*

<b>Categoría</b>	<b>Enunciados de las familias</b>
<b>La vida en el barrio</b>	<p>Las familias expresan que una característica significativa del barrio es la unión, entendida en términos operativos como compartir costumbres y rutinas que se hacen rituales con el tiempo <i>“se comparte entre familia, amigos y vecinos”</i>, además, se destacan valores compartidos, <i>“la gente es solidaria”</i>, <i>“nos conocemos desde pequeños”</i>, <i>“llevamos casi toda la vida viviendo en el barrio”</i>, <i>“es una comunidad llena de esperanzas”</i>, <i>“nos conocemos con la mayoría de los vecinos”</i>, <i>“los niños pueden salir a jugar sin peligro”</i>, <i>“nos apoyamos cuando alguna familia está en una situación difícil”</i>, <i>“la mayoría de la gente es conocida”</i>, <i>“la gente es agradable”</i>, <i>vivimos cerca a la familia”, es un barrio unido”, “hay panaderías”, “todo es muy cerca”.</i></p> <p>La misma descripción del barrio se acompaña de significados relacionados a la pertenencia: <i>“es un barrio rodeado de naturaleza”</i>, <i>“es un barrio sano, tranquilo”</i>, <i>“te sientes en casa”</i>, <i>“no hay tanta contaminación por los carros”</i>, <i>“hay mucha naturaleza y tenemos buena vista”</i>, <i>“un lugar pacífico y con mucha naturaleza”</i>, <i>“no hay mucha bulla”</i>, <i>“es un barrio humilde pero bien construido”.</i></p> <p>Adicional, se hace explícito las preocupaciones recurrentes de la comunidad: <i>“no me gusta cuando tiran la basura”</i>, <i>“ha empezado a llegar gente desconocida y ha empezado la inseguridad” nos preocupa el consumo de drogas”.</i></p>
<b>Expectativas de la metodología</b>	<p><i>“Queremos actividades para la integración de la familia”, “Que las dinámicas sean recreativas porque es el único tiempo que tenemos para compartir con nuestros hijos”</i></p>

---

*“Nos gustaría compartir mejor y conocernos con nuestros vecinos, “Compartir con los compañeros de mi hija y sus familias”.*

---

Las familias solicitaron apoyo con las pautas de crianza. Un interés puntual es que también se realicen actividades recreativas para compartir con sus hijos durante el tiempo de los talleres y fortalecer los lazos familiares. Les agrada compartir en comunidad y quieren conocerse más entre ellos como vecinos. Las personas tienen un alto nivel de pertenencia respecto al barrio, y aclaran ser felices en el lugar donde viven, la tranquilidad y seguridad de este. En el taller de construcción conjunta se preguntó a las familias ¿qué hacen mejor tus hijos?, y ¿qué hacen mejor tus padres?

*Tabla 6 Relaciones padres e hijos*

<b>Categoría</b>	<b>Enunciados de las familias</b>
<b>Competencias de los hijos</b>	Al preguntar a los padres por lo que mejor hacen los hijos, sus comentarios giran alrededor de aspectos positivos y de ser definidos como principales motivadores. <i>“las cualidades de nuestros hijos son gratificantes para nosotros como padres”, “nuestros hijos son nuestro motor”, “son cariñosos, inteligentes, bailarines, deportistas, soñadores e investigativos”</i>
<b>Competencias parentales</b>	Los hijos definen a sus padres de una manera operativa, describen y enuncian acciones concretas que son percibidas como mensajes que dan cuenta de sus competencias en la parentalidad. <i>“papá da consejos”, “está siempre con nosotras”, “papá nos alcahuetea”, “entendiendo las diferentes situaciones por las que pasamos”, “consintiéndonos”, “haciendo actividades con nosotras”. “mamá: “ayuda a los demás”, “escucha nuestros problemas”, “nos cuenta cosas”, “conoce nuestra manera de pensar”, “comparte tiempo con nosotras” “Nuestros padres nos enseñan valores, nos dan amor, “nos acompañan en los peores y mejores momentos, “nos castigan, nos regañan, pero nos ayudan a dar solución a los problemas”, “saben cuándo tenemos necesidad de hablar”, “se preocupan por nosotros”.</i>

---

## CONCLUSIONES

En la etapa de diagnóstico se desarrollaron tres momentos que comprenden la entrevista semiestructurada, el taller de encuentro y el taller de construcción conjunta. Durante este proceso se observó la importancia de la participación de las familias en la formulación de la pregunta problema y del diseño del proceso de acompañamiento, con el propósito de fortalecer el trabajo en red y la generación de narrativas comunitarias. Esta forma de acompañamiento se construye a partir de la escucha y la creatividad en la que se exploran las posibilidades, se reconocen los distintos saberes y se fortalece la capacidad de agenciamiento de todos los miembros de la familia y la comunidad, generando modelos recursivos y circulares, en el que los distintos actores sociales no solo transmiten información, sino construyen conocimiento conjunto (Parra, 2016).

Dicha forma de trabajar con las familias y la comunidad, supera la visión occidentalizada del mundo centrada en el poder sobre los otros y las lógicas del mercado que impone modos de vivir que no respeta las distintas culturas en su diversidad (Boff, 2015). En algunas ocasiones, cuando se propone el trabajo con la familia y la comunidad, surgen perspectivas lineales y reduccionista que indican qué familia tiene el problema y qué profesional tiene la solución, asumiendo una posición de experto. Al respecto Watzlawick y Ceberio (2008) refiere que el profesional no construye relaciones con la familia alrededor de la omnipotencia, ni la impotencia, sino desde la potencia y la valoración personal. En relación con los talleres, ha facilitado asumir una posición de no expertos para generar el intercambio de saberes, ya

que, desde la perspectiva sistémica, cualquier proceso de intervención, si se quiere que sea eficaz, debe devolver capacidad y competencia a las personas, para que puedan utilizar los recursos que ellas misma tiene para transformar situaciones críticas (Milanese, Merlo, & Machín, 2000, pág. 93).

En el fortalecimiento del tejido de las redes y las narrativas comunitarias, se reconocen las siguientes estrategias propuestas por Linares (2012) como son: las estrategias vinculadoras que hacen referencia a las demostraciones genuinas de valoración; las estrategias mediadoras entendidas como conversaciones creativas, facilitadoras y colaborativas para la toma de decisiones; las estrategias responsabilizadoras que enfatizan en las acciones generadas de manera conjunta para llevar a cabo proyectos en común. Según Marta (2006), las redes de apoyo promueven conexiones entre sistemas y la participación en las decisiones colectivas sobre la base de objetivos comunes. Para ello, se requiere la construcción de vínculos recíprocos de intercambio, confianza y responsabilidad; el desarrollo de procesos interdependientes entre generaciones familiares y sociales; el fortalecimiento de redes de solidaridad y escucha múltiple; el incremento de la calidad de vida de las personas y contribución a la construcción de una comunidad más vivible; y la comprensión de que el tejido relacional de las familias está constituido por las llamadas redes de parentesco, de amistad y vecindario.

Durante el trabajo con las familias y los líderes comunitarios, se observó que cuando el acompañamiento psicosocial se realiza sin escucha narrativa, suele generarse un diagnóstico a priori sin la participación de la población. Este diagnóstico parcial y sesgado, conlleva a que el profesional diseñe una intervención sin una demanda familiar y comunitaria. Entonces cae en la trampa de aplicar actividades para la transferencia de conocimientos, como si los participantes fueran solo beneficiarios pasivos de información y ayuda externa. En ese orden de ideas se identificó que la reconciliación social es un aspecto relevante para diversos grupos sociales (Vanegas, Romero, & Valderrama Cárdenas, 2018). También se logró identificar imaginarios que construyen los estudiantes de psicología alrededor del acompañamiento psicosocial con familias y comunidades. Se identificaron las siguientes metáforas: El

animador y el recreacionista, esta hace referencia al diseño de actividades sin demanda, solo con el objetivo de mantener a la población entretenida; el educador y experto, hace referencia al rol que asume el estudiante y el profesional de preparar un taller para enseñar e impartir disciplina, sin escuchar las necesidades de las familias y la comunidad; el técnico mecánico, hace referencia a la visión del estudiante y el profesional, orientada en la reparar lo que está dañado; papá Noel, hace referencia a la acción limitada del estudiante o el profesional de llevar regalos, acentuando una mirada basada en la carencia y no en las capacidades y potencialidades de los participantes; y el salvador, que hace referencia al rol que asume el estudiante o el profesional de experto en dar soluciones.

En el trabajo psicosocial con las familias y las comunidades también se observaron como riesgos la recolección de información sin devolución, esta pauta hace alusión a la aplicación de técnicas para recoger información y posteriormente ausentarse sin compartir a los participantes los resultados del proceso de investigación. Asimismo, distintas organizaciones sociales, realizando distintos proyectos con las mismas familias, esta pauta hace alusión a esfuerzos dispersos para desarrollar proyectos puntuales, pero no articulados. Finalmente, limitar el trabajo psicosocial con las familias al registro de asistencia y la foto, lo cual hace alusión a la pauta asistencial de acercarse a la comunidad, llevar refrigerios, solicitar varias veces el registro de las firmas y tomar fotografías que simulan el desarrollo de actividades grupales. A lo anterior se suma la generación de grandes promesas, esta pauta hace alusión a una convocatoria masiva, y a un sinnúmero de promesas para garantizar que la población asista a los encuentros.

Tejer la red con la comunidad, requiere de la reflexión crítica para cuestionar posiciones fundamentalistas que buscan colonizar, domesticar e imponer la verdad absoluta de modo paternalista desde un discurso de interventor de soluciones. En este sentido, vale aclarar que la comunidad no es una población objeto que asiste a actividades para ser investigada por expertos aislados y portadores de soluciones con acciones unilaterales, sino al contrario, son sujetos capaces de incidir en los programas que van dirigidos hacia ellos mismos. Por lo anterior, el trabajo en red busca superar la visión fragmentada de aquellos proyectos que funcionan como islas desconectadas, es decir, donde se realiza por separado el diseño sin la



participación de la comunidad (Silva, 2018). El trabajo en red entre la familia, la institución y la comunidad, favorece la gestión de los puntos de encuentro y las acciones coordinadas (Valderrama Cárdenas & Silva Giraldo, 2018).

## REFERENCIAS

- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2017, Junio 24). *Alcaldía Mayor de Bogotá*. Retrieved from <http://www.bogota.gov.co/tag/alcald%C3%ADa-local-de-chapinero>
- Anderson, H., & Goolishian, H. A. (1988). Human systems as linguistic systems: Preliminary and evolving ideas about the implications for clinical theory. *Family process*, 24(4), 371-393.
- Anderson, H., Goolishian, H. A., & Winderman, L. (1986). Problem determined systems: Towards transformation in family therapy. *Problem determined systems: Towards transformation in family therapy*, 5(4), 1-13. doi:<https://doi.org/10.1521/jsst.1986.5.4.1>
- Aurell, J. (2006). Hayden White y la naturaleza narrativa de la historia. *REV - AF*, 39(3), 625-648. doi:<http://dadun.unav.edu/handle/10171/16172>
- Ausloos, G. (1998). *Las capacidades de la familia*. Barcelona: Herder.
- Bajtín, M. (1989). *Estética y teoría de la novela*. Madrid: Taurus.
- Boff, L. (2015). *Derechos del corazón. Una inteligencia cordial*. Madrid: Editorial Trotta.
- Cañas Jaramillo, Y., Carrillo Ávila, A. L., & Silva Giraldo, E. J. (2018). Refranes y canciones populares que legitiman la violencia en la familia y la escuela. *Desigualdades, Desafíos a las democracias, memorias y Re-existencias* (pp. 1614-1619). Manizales: Centro Editorial

- CINDE - Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud - Fundación Centro internacional de Educación y Desarrollo Humano Cinde - Universidad de Manizales. Retrieved from [http://bienal-clacso-redinju-umz.cinde.org.co/IIIBienal/Publicacion/III\\_Bienal\\_Eje\\_3.pdf](http://bienal-clacso-redinju-umz.cinde.org.co/IIIBienal/Publicacion/III_Bienal_Eje_3.pdf)
- Castellá, J. (2008). *El paradigma ecológico en la psicología comunitaria: del contexto a la complejidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Castillo, F. (2009). Sobre el poder y las organizaciones. In R. Medina, E. Agulló, R. Castro, R. Calderon, & L. de Lourdez Eguiluz, *Consultoría colaborativa. Intervención sistémica en redes y organizaciones* (pp. 33-52). Mexico DF: Red Americas.
- Escobar, A. (2011). Una minga para el posdesarrollo. *Signo y Pensamiento*, 30(58), 307-312. Retrieved from [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-48232011000100020&script=sci\\_arttext&tlng=en](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-48232011000100020&script=sci_arttext&tlng=en)
- Fasano, L. (2010). *Tejiendo redes. El papel de las redes sociales en la salud y el bienestar*. Buenos Aires: Gran Aldea Editores.
- Fried Schnitman, D. (2015). *Proceso generativo y prácticas dialógicas. Diálogos para la transformación. Experiencias en terapia y otras intervenciones psicosociales en Iberoamérica*. Ohio: WorldShare Books.
- González Rey, F. L. (2013). Subjetividad, cultura e investigación cualitativa en psicología: la ciencia como producción culturalmente situada. *Liminales. Escritos sobre psicología y sociedad*(4), 13-36. Retrieved from <http://revistafacso.ucecentral.cl/index.php/liminales/article/view/144>
- Guaipatin, C., & Schwartz, L. (2016). El Laboratorio de Innovación del Banco Interamericano de Desarrollo. In D. Domanski, N. Monge, G. Quitiaquez, & D. Rocha, *Innovación Social en Latinoamérica* (pp. 111-124). Bogotá : Centro Editorial UNIMINUTO.
- Hoffman, L. (1992). *Fundamentos de la terapia familiar*. Mexico DF: Fondo de cultura económica.
- Imber-Black, E. (1991). Motivos rituales en las familias y en la terapia familiar. In *Rituales terapéuticos y ritos en la familia* (pp. 25-71). Barcelona: Gedisa.
- Linares, J. L. (2012). *Terapia familiar ultramoderna: la inteligencia terapéutica*. Barcelona: Herder.

- Machín, J. (2010). Modelo ECO2: redes sociales, complejidad y sufrimiento social. *REDES-Revista hispana para el análisis de redes sociales*, 18(1), 305-325.  
doi:<https://doi.org/10.5565/rev/redes.397>
- Marta, E. (2006). La psicología comunitaria y la intervención de redes para sostener las familias. In M. I. Gonzalez, *El cuidado de los vínculos. Mediación Familiar y Comunitaria* (pp. 190-217). Bogotá: Editorial Universidad del Rosario.
- Milanese, E., Merlo, R., & Machín, J. (2000). *Redes que previenen*. Mexico DF: Instituto Mexicano de la Juventud.
- Mora, A., & Muñoz, G. (2016). ¿Qué entendemos hoy por comunicación-educación en la cultura en américa latina? propuesta de reconfiguración del campo desde la vida cultural. In *Comunicación-educación en la cultura para américa latina desafíos y nuevas comprensiones*. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
- Morin, E. (2007). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa.
- Parra, L. (2016). *Acompañamiento en clínica psicosocial. Una experiencia de investigación en tiempos de construcción de paz*. Bogotá: Ediciones Cátedra Libre.
- Payne, M. (2002). *Terapia narrativa*. Barcelona: Paidós.
- Ramírez Salina, C. A. (2011). *Plan local de cultura 2012- 2021 Localidad de Chapinero*. Bogotá: Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte-Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio.
- Ramos, R. (2001). La escucha narrativa: El terapeuta lector. *Redes. Revista de psicoterapia relacional e intervenciones sociales*(7), 75-88. Retrieved from <http://www.redesdigital.com.mx/index.php/redes/article/view/109>
- Ramos, R. (2008). *Temas para conversar*. Barcelona: Gedisa.
- Ravazzola, M. (2015). Prácticas colaborativas y generativas en la rehabilitación de adicciones. In D. Fried Schnitman, *Diálogos para la transformación. Experiencias en terapia y otras intervenciones psicosociales en Iberoamérica* (pp. 129-148). Ohio: WorldShare Books.
- Seikkula, J., & Olson, M. E. (2003). The open dialogue approach to acute psychosis: Its poetics and micropolitics. *Family process*, 42(3), 403-418. doi:<https://doi.org/10.1111/j.1545-5300.2003.00403.x>

- Serebrinsky, H. (2014). *Un viaje circular. De la psicología social pichoniana a la teoría sistémica*. Buenos Aires: Psicolibro Ediciones.
- Silva, E. (2018). Lectura crítica de las narrativas de violencia. In V. Martínez Guzmán, *Enfocarte: ejercicios de construcción de narrativas mediáticas desde la investigación en comunicación social* (pp. 28-42). Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Sluzki, C. (2010). Personal social networks and health: Conceptual and clinical implications of their reciprocal impact. *Families, Systems, & Health*, 28(1).
- Valderrama Cardenas, J. C., & Silva Giraldo, E. J. (2017). Los juegos relacionales en familias reconstituidas. *Tesis Psicologica*, 12(1). Retrieved from <http://revistas.libertadores.edu.co/index.php/TesisPsicologica/article/view/757>
- Valderrama Cárdenas, J. C., & Silva Giraldo, E. J. (2018, Abril). Ecología de las relaciones humanas. *Boletín El minuto pedagógico*(7), 19-20.
- Vanegas, E., Romero, Y., & Valderrama Cárdenas, J. C. (2018). El papel de la psicoeducación en los procesos de reconciliación: Salud Mental y Narrativas de Guerra. *Desigualdades, Desafíos a las democracias, memorias y Re-existencias* (pp. 1659-1668). Manizalez: Centro Editorial CINDE - Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud - Fundación Centro internacional de Educación y Desarrollo Humano Cinde - Universidad de Manizales. Retrieved from [http://bienal-clacso-redinju-umz.cinde.org.co/IIIBienal/Publicacion/III\\_Bienal\\_Eje\\_3.pdf](http://bienal-clacso-redinju-umz.cinde.org.co/IIIBienal/Publicacion/III_Bienal_Eje_3.pdf)
- Villegas, M. (1996). El análisis de la demanda. Una doble perspectiva social y pragmática. *Revista de psicoterapia*, 7, 25-78. Retrieved from [https://www.centroitaca.com/pdf/biblioteca/Demanda\\_03.pdf](https://www.centroitaca.com/pdf/biblioteca/Demanda_03.pdf)
- Watzlawick, P., & Ceberio, M. (2008). *Ficciones de la realidad: realidades de la ficción: estrategias de la comunicación humana*. Buenos Aires: Paidós.
- White, M., & Epston, D. (1993). *Medios narrativos para fines terapeuticos*. Barcelona: Paidós.